|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Académie |  | **Année scolaire 2016/2017** |
| Département |  | Né le …………………… |
| Circonscription  |  | Élève …………………………………………  |
| École | ………………………………………… | Cycle / Niveau 2 / …… |
| Adresse | ………………………………………… | Classe de …………………… |
| Téléphone | ………………………………………… | Enseignant(e)(s) …………………… |
| Courriel | ………………………………………… | Nombre de bilans dans l'année scolaire : …… |
| **Bilan des acquis scolaires de l'élève** **Période …… du ……/…../…… au …/…/……..** |
|  |  |
| **Suivi des acquis scolaires de l'élève** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Domaines d'enseignement | Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences) | Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles | Positionnement Objectifs d'apprentissage |
| Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépassés |
| Français | Langage oral | * Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte
* Dire pour être entendu et compris
* Participer à des échanges dans des situations diversifiées
* Adopter une distance critique par rapport au langage produit
 |  |  |  |  |  |
| Lecture et compréhension de l’écrit | * Identifier des mots de manière de plus en plus aisée
* Comprendre un texte
* Pratiquer différentes formes de lecture
* Lire à voix haute
* Contrôler sa compréhension
 |  |  |  |  |
| Écriture | * Copier de manière experte
* Produire des écrits
* Réviser et améliorer l’écrit qu’on a produit
 |  |  |  |  |
| Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique) | * Maitriser les relations entre l’oral et l’écrit
* Mémoriser et se remémorer l’orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu
* Identifier les principaux éléments d’une phrase simple
* Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d’accord essentiellement
* Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes
* Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d’utilisation ; s’en servir pour mieux comprendre
* Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser
 |  |  |  |  |
| Mathématiques | Nombres et calcul | * Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer
* Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers
* Calculer avec des nombres entiers
* Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul
 |  |  |  |  |  |
| Espace et géométrie | * (Se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations
* Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire quelques solides
* Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques
* Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie
 |  |  |  |  |
| Grandeurs et mesures | * Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées
* Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs
* Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix
 |  |  |  |  |
| Éducation physique et sportive | **Produire une performance** * Activités athlétiques
* Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin
* Remplir quelques rôles spécifiques (chronométreur, starter par exemple)

Ad**apter ses déplacements à des environnements variés** * Natation
* Activités de roule (vélo, roller, …)
* Activités nautiques
* Parcours d'orientation
* Parcours d'escalade
* Se déplacer dans l’eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d’immersion
* Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel dans un espace inhabituel et sécurisé
* Respecter les règles de sécurité qui s’appliquent

**S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique** * Danse
* Activités gymniques
* Arts du cirque
* Mémoriser et reproduire avec son corps une séquence simple d’actions
* Inventer et présenter une séquence simple d’actions

**Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel** * Jeux traditionnels
* Jeux collectifs avec ballon
* Jeux de combat
* Jeux de raquettes
* S’engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu
* Contrôler son engagement moteur et affectif
* Connaitre le but du jeu
* Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires
 |  |  |  |  |  |
| Langues vivantes | Comprendre l’oral | * Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement
 |  |  |  |  |  |
| S’exprimer oralement en continu | * Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l’entourage
 |  |  |  |  |
| Prendre part à une conversation | * Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions
 |  |  |  |  |
| Identifier quelques grands repères culturels de la langue | * Identifier quelques grands repères culturels de l’environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés
 |  |  |  |  |
| Questionner le monde | Le vivant, la matière, les objets | **Qu’est-ce que la matière ?** * Identifier les trois états de la matière et observer des changements d’états
* Identifier un changement d’état de l’eau dans un phénomène de la vie quotidienne

**Comment reconnaitre le monde du vivant ?** * Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité
* Reconnaitre des comportements favorables à sa santé

**Les objets techniques Qu’est-ce que c’est ? A quels besoins répondent-ils ? Comment fonctionnent-ils ?** * Comprendre la fonction et le fonctionnement d’objets fabriqués
* Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité
* Commencer à s’approprier un environnement numérique
 |  |  |  |  |  |
| Espace et temps | **Se situer dans l’espace** * Se repérer dans l’espace et le représenter
* Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique

**Se situer dans le temps** * Se repérer dans le temps et mesurer des durées
* Repérer et situer quelques évènements dans un temps long
* Explorer les organisations du monde
* Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du monde
* Comprendre qu’un espace est organisé
* Identifier des paysages
 |  |  |  |  |  |
| Enseignements artistiques | Arts plastiques | * Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses
* Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif
* S’exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s’ouvrir à l’altérité
* Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l’art
 |  |  |  |  |  |
| Éducation musicale | * Chanter une mélodie simple, une comptine ou un chant avec une intonation juste
* Écouter, comparer des éléments sonores, des musiques
* Explorer, imaginer des représentations diverses de musiques
* Échanger, partager ses émotions, exprimer ses préférences
 |  |  |  |  |
| Enseignement moral et civique | * Être capable d'écoute
* Accepter les différences
* Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école
* Identifier les symboles de la République présents dans l'école
* Mettre en œuvre les règles de la communication dans un débat
* Savoir coopérer
* Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école
 |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences** |
|  |
| **Parcours éducatifs : Projet(s) mis en œuvre dans l'année** |
| **Parcours citoyen****Parcours d'éducation artistique et culturelle****Parcours éducatif de santé** |

|  |
| --- |
| **Modalités d'accompagnement pédagogique spécifique** **PAP** [plan d'accompagnement personnalisé] **RASED** [réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté] **PPRE** [projet personnalisé de réussite éducative] **ULIS** [unité localisée pour l'inclusion scolaire] **PPS** [projet personnalisé de scolarisation] **PAI** [projet d'accueil individualisé] **UPE2A** [unité pédagogique pour élèves allophones arrivants]  |

|  |
| --- |
| **Appréciation générale sur la progression de l'élève** |
| Appréciation personnelle de l’enseignant(e) / des enseignant(e)sLe …/…/…….Signature de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s |

|  |
| --- |
| **Communication avec les familles** |
| **Visa des parents ou du responsable légal** |
| Pris connaissance le : Signatures : |

*Conformément aux articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée en 2004 relative à l’informatique, aux fichiers et aux libertés, toute personne peut obtenir communication et, le cas échéant, rectification ou suppression des informations la concernant, en s’adressant à son établissement scolaire.*