|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ––––– | | Académie |  | **Année scolaire 2016/2017** |
| Département |  | Né le …………………… |
| Circonscription |  | Élève ………………………………………… |
| École | ………………………………………… | Cycle / Niveau 3 / …… |
| Adresse | ………………………………………… | Classe de …………………… |
| Téléphone | ………………………………………… | Enseignant(e)(s) …………………… |
| Courriel | ………………………………………… | Nombre de bilans dans l'année scolaire : …… |
| **Bilan des acquis scolaires de l'élève**  **Période …. du …/…../…… au ……/……./…….** | | | | |
|  |  | | | |
| **Suivi des acquis scolaires de l'élève** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Domaines d'enseignement | | Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences) | Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles | Positionnement Objectifs d'apprentissage | | | |
| Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépassés |
| Français | Langage oral | * Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu * Parler en prenant en compte son auditoire * Participer à des échanges dans des situations diversifiées * Adopter une attitude critique par rapport au langage produit |  |  |  |  |  |
| Lecture et compréhension de l’écrit | * Lire avec fluidité * Comprendre un texte littéraire et l'interpréter * Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter * Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome |  |  |  |  |
| Écriture | * Écrire à la main de manière fluide et efficace * Écrire avec un clavier rapidement et efficacement * Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre * Produire des écrits variés * Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte * Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser |  |  |  |  |
| Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique) | * Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit * Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots * Maitriser la forme des mots en lien avec la syntaxe * Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier * Identifier les éléments d'une phrase simple en relation avec son sens ; distinguer phrase simple et phrase complexe |  |  |  |  |
| Mathématiques | Nombres et calcul | * Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux * Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul * Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux |  |  |  |  |  |
| Espace et géométrie | * (Se) repérer et (se) déplacer en utilisant ou en élaborant des représentations * Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures solides * Reconnaitre et utiliser quelques relations géométriques / (notions d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d’égalité de longueurs, d'égalité d'angle, de distance entre deux points, de symétrie, d'agrandissement et de réduction) |  |  |  |  |
| Grandeurs et mesures | * Comparer, estimer, mesurer des grandeurs géométriques avec des nombres entiers et des nombres décimaux : longueur (périmètre), aire, volume, angle * Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs * Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs (géométriques, physiques, économiques) en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux |  |  |  |  |
| Éducation physique et sportive | | **Produire une performance**   * Activités athlétiques * Natation * Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée * Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques * Assumer les rôles de chronométreur et d'observateur   **Adapter ses déplacements à des environnements variés**   * Parcours d'orientation * Savoir nager * Parcours d'escalade * Activités nautiques * Activités de roule (vélo, roller…) * Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel * Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement * Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème * Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN)   **S’exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique**   * Danse * Activités gymniques * Arts du cirque * Réaliser en petits groupes une séquence acrobatique ou à visée artistique * Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer * Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres   **Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel**   * Jeux traditionnels * Jeux collectifs avec ballons * Jeux de combats * Jeux de raquettes * S'organiser tactiquement pour rechercher le gain du match (ou du combat) * Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre * Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) * Accepter le résultat de la rencontre |  |  |  |  |  |
| Langues vivantes | Écouter et comprendre | * Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples * Mémoriser des mots, des expressions courantes * Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d’un message |  |  |  |  |  |
| Lire et comprendre | * Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte * Reconnaitre des mots isolés dans un énoncé, un court texte * S’appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles * Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue |  |  |  |  |
| Parler en continu | * Mémoriser et reproduire des énoncés * S’exprimer de manière audible, en modulant débit et voix |  |  |  |  |
| Écrire | * Écrire des mots et des expressions dont l’orthographe et la syntaxe ont été mémorisés * Ecrire des phrases en s’appuyant sur un modèle connu |  |  |  |  |
| Réagir et dialoguer | * Poser des questions simples * Mobiliser des énoncés dans des échanges simples et fréquents * Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève |  |  |  |  |
| Découvrir des aspects culturels de la langue | * Identifier quelques grands repères culturels de l’environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés * Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire un personnage, un lieu ou pour raconter un fait, un évènement |  |  |  |  |
| Sciences et technologie | | **Thèmes**   * Matière, mouvement, énergie, information. Décrire les états et la constitution de la matière à l'échelle macroscopique * Le vivant, sa diversité et les fonctions qui les caractérisent, observer et décrire différents types de mouvements * Matériaux et objets techniques. Identifier différentes sources d'énergie * La planète Terre. Les êtres vivants dans leur environnement. Identifier un signal et une information   **Compétences**   * Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques * Concevoir, créer, réaliser * S'approprier des outils et des méthodes * Pratiquer des langages * Mobiliser des outils numériques * Adopter un comportement éthique et responsable * Se situer dans l'espace et dans le temps |  |  |  |  |  |
| Histoire et géographie | | **Histoire**   * CM1 Et avant la France ? * CM1 Le temps des rois * CM1 Le temps de la Révolution et de l'Empire * CM2 Le temps de la République * CM2 L'âge industriel en France * CM2 La France, des guerres mondiales à l'Union européenne   **Géographie**   * CM1 Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite * CM1 Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France * CM1 Consommer en France * CM2 Se déplacer * CM2 Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à internet * CM2 Mieux habiter   **Se repérer dans le temps : construire des repères historiques**   * Situer des grandes périodes historiques * Ordonner des faits et les situer * Utiliser des documents * Mémoriser et mobiliser ses repères historiques   **Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques**   * Nommer et localiser les grands repères géographiques * Nommer, localiser un lieu dans un espace géographique * Appréhender la notion d'échelle géographique * Mémoriser et mobiliser ses repères géographiques   **Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués**   * Poser et se poser des questions * Formuler des hypothèses * Vérifier * Justifier   **S'informer dans le monde du numérique**   * Connaitre et utiliser différents systèmes d'information * Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique * Identifier la ressource numérique utilisée   **Comprendre un document**   * Comprendre le sens général d'un document * Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié * Extraire des informations pertinentes * Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document   **Pratiquer différents langages en histoire et en géographie**   * Ecrire pour structurer sa pensée, argumenter et écrire pour communiquer * Reconnaître un récit historique * S'exprimer à l'oral * S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique * Réaliser des productions * Utiliser des cartes   **Coopérer et mutualiser**   * Organiser son travail dans le cadre d'un groupe * Travailler en commun * Utiliser les outils numériques dans le travail collectif |  |  |  |  |  |
| Enseignements artistiques | Arts plastiques | * Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses * Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif * S’exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s’ouvrir à l’altérité * Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, connaître et comparer quelques œuvres d’art |  |  |  |  |  |
| Éducation musicale | * Chanter et interpréter une mélodie simple avec une intonation juste et avec expressivité * Écouter, comparer et commenter des éléments sonores d'origines diverses * Explorer, imaginer et créer des représentations diverses de musiques * Échanger, partager et argumenter ses choix et ses préférences |  |  |  |  |
| Histoire des arts | * Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d’art * Dégager d’une œuvre d’art, par l’observation ou l’écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles * Relier des caractéristiques d’une œuvre d’art à des usages ainsi qu’au contexte historique et culturel de sa création * Se repérer dans un musée, dans un lieu d’art, un site patrimonial |  |  |  |  |  |
| Enseignement moral et civique | | * Exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments * Respecter autrui et accepter les différences * Les droits et les devoirs de l'élève, du citoyen * Les principes et les valeurs de la République française * Adapter son comportement et son attitude à différents contextes et d'obéissance aux règles * Argumenter et justifier son point de vue dans un débat ou une discussion sur les valeurs * Exposer son point de vue dans un débat en respectant le point de vue des autres * La responsabilité face aux usages de l'informatique et d'internet * Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école * Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres * S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national…) |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences** |
|  |
| **Parcours éducatifs : Projet(s) mis en œuvre dans l'année** |
| **Parcours citoyen**  **Parcours d'éducation artistique et culturelle**  **Parcours éducatif de santé** |

|  |
| --- |
| **Modalités d'accompagnement pédagogique spécifique**  **PAP** [plan d'accompagnement personnalisé]  **RASED** [réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté]  **PPRE** [projet personnalisé de réussite éducative]  **ULIS** [unité localisée pour l'inclusion scolaire]  **PPS** [projet personnalisé de scolarisation]  **PAI** [projet d'accueil individualisé]  **UPE2A** [unité pédagogique pour élèves allophones arrivants] |

|  |
| --- |
| **Appréciation générale sur la progression de l'élève** |
| Appréciation personnelle de l’enseignant(e) / des enseignant(e)s  Le …/…/2016  Signature de l'enseignant(e) / des enseignant(e)s |

|  |
| --- |
| **Communication avec les familles** |
| **Visa des parents ou du responsable légal** |
| Pris connaissance le : Signatures : |

*Conformément aux articles 39 et suivants de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée en 2004 relative à l’informatique, aux fichiers et aux libertés, toute personne peut obtenir communication et, le cas échéant, rectification ou suppression des informations la concernant, en s’adressant à son établissement scolaire.*